

Vestfold Husflidslag

Nettverk Vev

Onsdag 12. mars var ca. 60 vevere fra hele Vestfold samlet i Hillestad, på Fjellhall. Tema for møtet var «**Skjerf og sjal**» og «**Veien til svennebrev i vev**».

Fagutvalget i Vev i Norges Husflidslag har nylig utgitt et hefte med 10 vevoppskrifter. Modellene er plukket ut som resultat av fjorårets konkurranse med samme navn. Hftet er laget i samarbeid med Rauma Ullvarefabrikk og Husflidsbutikkene. Alle modellene fra heftet var stilt ut sammen med et utvalg andre skjerf og sjal.

Holmestrand Husflidslag ønsket velkommen til vevmøtet og hadde ansvar for det praktiske arrangementet.

Kveldens foredragsholder var **Kari Bulien** som har laget et av produktene i heftet, et fantastisk lett grønt sjal. Hun drev vevstua «Vevrosa» i **Arendal** og har tatt svennebrev i vev. Hun fortalte hvordan hun ble inspirert og hvordan hun jobbet fram et ferdig produkt. Hun brukte et dataprogram til å «leke» fram farger og teknikker. Hun gikk så over til praktisk arbeid med vikleprøver og testveving for å sjekke bindinger, farger og tekstur. Hun fortalte videre om hvordan hun tok sitt svennebrev: 2. år videregående i «Design og tekstil» og 6 vevmoduler i regi av Norges Husflidslag. Hun understreket viktigheten av å kunne vevteori. Oppgavene som hun hadde arbeidet med, var «åpne». For eksempel: Vev en duk som passer til dette seriset eller lag et møbelstoff som passer til denne stolen. Hun viste oss et spennende arbeid som var vevet på samme renning: bukse, skjørt, veske og teppe.

Etter at vi hadde spist nydelig gryterett og drukket kaffe, var det tid for å bese Hillestad Bygdekvinnelags vevstue. De feiret 5 årsjubileum i høst. De disponerer 6 store vevstoler og 2 bordvever.

Neste innslag sto **Eva Lie** fra Horten for. Hun viste bilder av en rekke lekre skjerf og sjal som hun hadde vevd opp gjennom årene. Noen av dem var også utstilt med oppskrifter for salg. Hun bruker teknikker som myggjeld, rutete dobbelvev og dreil. Materialene varierte fra ull, silke og bomull til nyere,

elastiske materialer som colcolastikk. Eva ble oppfordret til å lage sin egen oppskriftsbok!

Nora Marie Sogn Wiik orienterte til slutt om Norges Husflidslags **mudulbaserte vevutdanning** over 3 år, 9 moduler. Modulene holdes på Rauland.

Til slutt ble utlodningen trukket og alle bidragsyterne takket med gaver.

På vegne av Nettverk Vev

Berit Knai Johansen